



## FICHES TECHNIQUES 2024 – LONGS MÉTRAGES DE FICTION



**1995**

**Durée : 119 minutes**

**Synopsis :** En 1994, Ricardo a abandonné son rêve d'être cinéaste. Un appel vient cependant raviver la flamme artistique du jeune homme dont la candidature a été retenue parmi les finalistes de l'émission La Course édition 1994-95. Sa vie change du tout au tout. À mi-chemin, alors qu'il vient de débarquer en Égypte et qu'il traverse plus d'une difficulté pour réaliser un de ses reportages, Ricardo remettra en cause un tas de choses dont sa propre nature.

Est-il ou non un véritable artiste ?

**RÉAL.** Ricardo Trogi **SCÉN.** Ricardo Trogi **INT.** Jean-Carl Boucher (1), Sandrine Bisson (2), Claudio Colangelo (2), Shadi Janho (2) **REV.** Shadi Janho **CAST.** Karel Quinn – Casting Karell Quinn **IMA.** Steve Asselin **MUS.** Frédéric

Bégin **MONT.** Yvann Thibaudeau **SON.** Olivier Rivard, Bernard Gariépy Strobl, Michel Lecoufle **D.A.** Mathieu Lemay **COIF.** Stéphanie DeFlandre **COST.** Carmen Alie **MAQ.** Laure Durivage **VFX.** Marie-Claude Lafontaine, Sébastien Chartier – Alchimie 24 **PROD.** Marie-Claude Poulin – Sphère Média **DIST.** Patrick Roy – Immina Films **SORTIE.** 31 juillet 2024



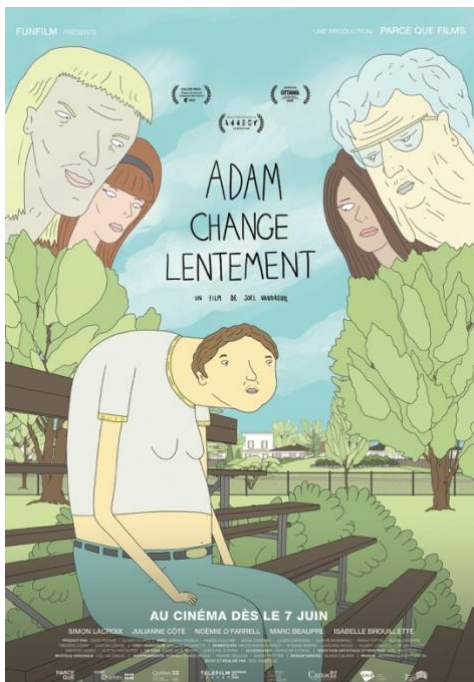
## ABABOUINÉ

**Durée : 95 minutes**

**Synopsis :** Michel Paquette, 12 ans, atteint de polio foxe la messe du dimanche pour lire de la poésie aux éditions Saint-Amour et fille. Son vieux compagnon, Archange Saint-Amour, souffrant de parkinson a besoin de Michel pour l'aider à typographier Vive le Québec Laïque, un pamphlet anticléric dans le Québec de la grande noirceur. Le pamphlet scandalise le clergé. La vengeance de l'Église n'est rien comparée à celle qui bouillonne chez Michel et ses amis. Les jeunes font les 400 coups en défiant l'ordre cléricale et risquent le tout pour le tout pour leur quête d'un Québec laïque et égalitaire.

**RÉAL.** André Forcier **SCÉN.** André Forcier, François P. Forcier, Renaud Pinet-Forcier, Laurie Perron, Jean Boileau **INT.** Éric Bruneau (1), Rémi Brideau (1), Maïla

Valentir (1) Rémy Girard (2), Gaston Lepage (2), Pascale Montpetit (2) **REV.** Maïla Valentir, Rémi Brideau **CAST.** André Forcier, François P. Forcier – Les Films du Paria Pierre Pageau, Daniel Poisson – Gros Plan **IMA.** Nathalie Moliavko-Visotzky **MUS.** Jo Millette, François P. Forcier **MONT.** Michel Arcand **SON.** Sylvain Bellemare, Louis Gignac, Louis Desparois **D.A.** Jean Babin **COIF.** Marcelo Nestor Padovani **COST.** Madeleine Tremblay **MAQ.** Kathryn Casault **VFX.** Marie-Josée Huot, Alain Lachance – Alchimie 24 **PROD.** Roger Frappier – Max Films, Linda Pinet – Les Films du Paria, Louis Laverdière **DIST.** Maryse Rouillard - Filmoption International **SORTIE.** 23 août 2024



## ADAM CHANGE LENTEMENT

**Durée : 94 minutes**

**Synopsis :** Adam est un adolescent de 15 ans qui a l'étrange particularité d'avoir un corps qui se modifie, en fonction des moqueries et des commentaires négatifs qu'il subit de son entourage. L'accumulation de ses changements physiques, ne fait qu'ajouter une couche de complexité à celles déjà présentes dans sa vie.

**RÉAL.** Joël Vaudreuil **SCÉN.** Joël Vaudreuil **MUS.** Joël Vaudreuil **MONT.** Joël Vaudreuil **SON.** Olivier Calvert, Bernard Gariépy Strobl **PROD.** David Pierrat, Olivier Picard – Parce Que Films **DIST.** Martin Desroches – FunFilm Distribution **SORTIE.** 7 juin 2024



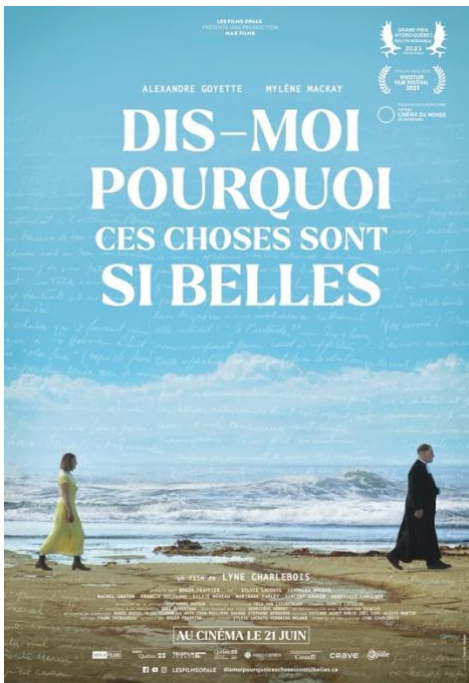
## CHARLIE TANGO

**Durée : 98 minutes**

**Synopsis :** Kim, une contrôleuse aérienne qui fait l'objet d'une enquête après l'écrasement tragique d'un avion, est recrutée par Charlie, son amant spécialisé dans les investissements immobiliers lucratifs. Rapidement, Jeff, son mari policier, se met à soupçonner Charlie d'être à la tête d'un important stratagème de malversations.

**RÉAL.** Simon Boisvert **SCÉN.** Simon Boisvert **INT.** David La Haye (1), Stacie Mistysyn (1), Diana Lewis (2), Bruce Dinsmore (2) **CAST.** Simon Boisvert **IMA.** Alexandre Bussière **MUS.** Oliver Palotai **MONT.** Mathieu Bélanger **SON.** Benoît Dame, Bruno Bélanger, Frankie Fiore **D.A.** Guillaume Couture **COIF.** Lyne Calvert **COST.** Kayleigh Choiniere **MAQ.** Manon Ehret **PROD.** Simon Boisvert – Les Productions 1984 **DIST.** Simon

Boisvert – Les Productions 1984 **SORTIE.** 23 août 2024



## DIS-MOI POURQUOI CES CHOSES SONT SI BELLES

**Durée : 100 minutes**

**Synopsis :** Le Frère Marie-Victorin (Le Jardin Botanique, La Flore Laurentienne) a 46 ans lorsqu'il rencontre Marcelle Gauvreau 23 ans. Tous deux ont frôlé la mort et partagent le même amour de Dieu et de la Nature. Il devient son professeur, plus tard elle devient son assistante. Leur amitié se transforme. Marie-Victorin offre à Marcelle différentes lectures sur la sexualité qu'elle s'empresse de commenter de ses propres expériences intimes. Dans un échange épistolaire qui durera jusqu'à la mort de Marie-Victorin, ils explorent les désirs humains et la "biologie sans voile". Ce grand amour chaste, l'amour de la flore québécoise, poussent, Antoine et Roxane qui les incarnent à l'écran, à s'interroger sur leur propre rapport à l'amour et la Nature.

**RÉAL.** Lyne Charlebois **SCÉN.** Lyne Charlebois **INT.**

Alexandre Goyette (1), Mylène Mackay (1), Rachel Graton (2), Francis Ducharme (2), Sylvie Moreau (2), Vincent Graton (2) **CAST.** Geneviève Hébert - Geneviève Hébert casting **IMA.** André Dufour **MUS.** Viviane Audet, Robin-Joël Cool, Alexis Martin **MONT.** Yvann Thibaudeau **SON.** Jean-Philippe Savard, Stéphane Bergeron, Claude La Haye **D.A.** Yola van Leeuwenkamp **COIF.** Jean-Luc Lapierre, André Duval **COST.** Sophie Lefebvre **MAQ.** Audrey Bitton **VFX.** Marc A. Rousseau, Alain Lachance – Alchimie 24 **PROD.** Roger Frappier, Sylvie Lacoste, Veronika Molnar – Max Films **DIST.** Christian Larouche – Les Films Opale **SORTIE.** 21 juin 2024





## ÉCHO À DELTA

**Durée : 91 minutes**

**Synopsis :** Étienne (10 ans) et son petit frère David (7 ans) partagent tout : leur chambre, leurs jouets, mais surtout leur imaginaire débridé. Lorsque David disparaît mystérieusement, Étienne, aidé de ses amis, tente de prouver qu'il a été enlevé par les extraterrestres.

**RÉAL.** Patrick Boivin **SCÉN.** Jean-Daniel Desroches **INT.** Rosemay Lefebvre (1), Isak Guinard Butt (1), Catherine De Léan (2), Martin Dubreuil (2) **REV.** Rosemay Lefebvre, Isak Guinard Butt **CAST.** Nathalie Boutrie – Nathalie Boutrie Casting **IMA.** Patrick Boivin **MUS.** Alexis Le May, Michèle Motard **MONT.** Elric Robichon **SON.** Alexis Le May, Martin M. Messier, Stéphane Barsalou **D.A.** Alexis Johnston-Benamou **COIF.** Annick Legout **COST.** Valérie Gagnon-Hamel **MAQ.** Annick Legout **VFX.** Patrick Boivin **PROD.** Cédric Bourdeau, Stéphane Tanguay – Les Productions Kinesis **DIST.** Maryse Rouillard – Filmoption International **SORTIE.** 1<sup>er</sup> mars 2024



## EMPTINESS [LE VIDE]

**Durée : 76 minutes**

**Synopsis :** Suzanne est coincée dans son ancienne maison avec Linda et Nicole qui ne la laissent pas seule un instant. Alors que Linda est attentionnée et semble vouloir l'aider, Nicole ne fait qu'éveiller des soupçons en elle. Suzanne cherche à comprendre la disparition mystérieuse de son mari mais une présence se retrouve constamment sur son chemin. Nicole lui joue-t-elle dans la tête ? La maison est-elle hantée ?

**RÉAL.** Onur Karaman **SCÉN.** Onur Karaman **INT.** Stephanie Breton (1), Anana Rydvald (2), Julie Trépanier (2) **REV.** Stephanie Breton **CAST.** Onur Karaman **IMA.** Tom McNamara **MUS.** Maxime Fortin **MONT.** Onur Karaman **SON.** Michael Binette, Simon Lacelle **D.A.** Antoine Quimper **COIF.** Nancy Veilleux **COST.** Nancy Veilleux **MAQ.** Nancy Veilleux **VFX.** Simon Harrisson **PROD.** Onur Karaman – Karaman Productions **DIST.** Louis Dussault – K-Films Amérique **SORTIE.** 26 avril 2024



## FRENCH GIRL [CHEZ LES BEAUX-PARENTS]

**Durée : 110 minutes**

**Synopsis :** Cher Gordon, un professeur d'anglais à Brooklyn a déjoué le sort ; une Québécoise est tombée amoureuse de lui et il est tombé encore plus follement amoureux d'elle. Mais leur avenir est plongé dans les limbes lorsqu'elle passe un entretien pour un poste de chef exécutif dans sa ville natale de Québec. À la consternation de Gordon, son futur patron s'avère également être son ancienne amoureuse, une célèbre chef à la tête d'une émission de télévision à succès. Bonne chance Gordon.

**RÉAL.** James A. Woods, Nicolas Wright **SCÉN.** James A. Woods, Nicolas Wright **INT.** Evelyne Brochu (1), Zach Braff (1), Charlotte Aubin (2), Vanessa Hudgens (2), Muriel Dutil (2), Isabelle Vincent (2), Luc Picard (2), Antoine Olivier Pilon

(2), Olivier Gervais-Courchesne (2) **REV.** Olivier Gervais-Courchesne **CAST.** Karel Quinn – Casting Karel Quinn, Catherine Simard – Maison Wallace, Bruno Rosato, Kate Yablunovsky – Rosato Yablunovsky Casting **IMA.** Jean-François Lord **MUS.** Scott Price **MONT.** Yvann Thibaudeau **SON.** Pierre-Jules Audet, Hans Laitres, Jean Camden **D.A.** Jean-André Carrière **COIF.** Ann-Louise Landry **COST.** Mariane Carter **MAQ.** Mélissa Fafard, Colleen Quinton **VFX.** Marc Hall – A.A. Studios **PROD.** Valérie d'Auteuil, André Rouleau – Caramel Films **DIST.** Noah Segal – Elevation Pictures, Tim Ringuette – Entract Films **SORTIE.** 15 mars 2024



## HÔTEL SILENCE

**Durée : 100 minutes**

**Synopsis :** Jean décide de partir pour un voyage sans retour dans un pays détruit par la guerre. Mais au contact des survivants qu'il côtoie, il redécouvre un sens à son existence. Hôtel Silence est une ode à la résilience, une ode à la vie.

Une histoire profonde, empreinte de lumière, d'un homme qui s'en va, en quête de réparation. « Je suis parti à la rencontre de moi-même. »

**RÉAL.** Léa Pool **SCÉN.** Léa Pool **INT.** Sébastien Ricard (1), Lorena Handschin (1), Irène Jacob (2), Jules Porier (2) **REV.** Lorena Handschin **CAST.** Daniel Poisson, Pierre Pageau – Gros Plan **IMA.** Denis Jutzeler **MUS.** Mario Batkovic **MONT.** Michel Arcand **SON.** Martin Desmarais, Denis Séchaud **D.A.**

Karin Giezendanner, Anne-Carmen Vuilleumier **COIF.** Hanna Yee **COST.** Marjolayne Desrosiers **MAQ.** Anne Jeanrenaud **PROD.** Lyse Lafontaine, François Tremblay – Lyla Films, Élisabeth Garbar – Louise Productions Lausanne **DIST.** Christian Larouche – Les Films Opale **SORTIE.** 29 mars 2024

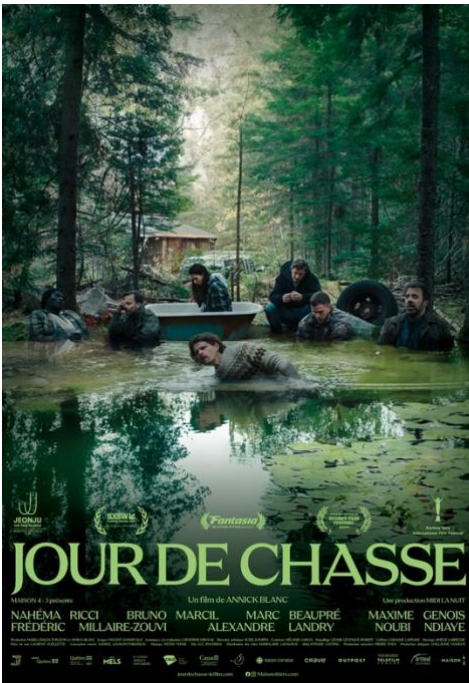


## IRENA'S VOW [LA PROMESSE D'IRENA]

**Durée : 120 minutes**

**Synopsis :** L'incroyable histoire vraie de l'infirmière polonaise Irena Gut Opdyke qui a sauvé 12 personnes pendant la Deuxième Guerre mondiale en les cachant dans la villa d'un officier allemand.

**RÉAL.** Louise Archambault **SCÉN.** Dan Gordon **INT.** Sophie Nélisse (1) **CAST.** Monika Józwick, Melissa A. Smith **IMA.** Paul Sarossy **MUS.** Alexandra Stréliski **MONT.** Arthur Tarnowski **SON.** Sylvain Bellemare, Bernard Gariépy Strobl **D.A.** Joanna Bialousz **COIF.** Agnieszka Wałęga **COST.** Małgorzata Zacharska **MAQ.** Katarzyna Foltyńska, Cezary Kostrzewski **PROD.** Tim Ringuette - Entract Studios, Nicholas Tabarrok - Darius Films, Beata Pisula - K&K Film Selekt **DIST.** Tim Ringuette – Entract Films **SORTIE.** 19 avril 2024



## JOUR DE CHASSE

**Durée : 79 minutes**

**Synopsis :** Nina, une jeune femme au caractère imprévisible, rejoint une bande de chasseurs dans un chalet isolé. L'arrivée d'un mystérieux inconnu perturbe sa nouvelle place dans leur microsociété masculine.

**RÉAL.** Annick Blanc **SCÉN.** Annick Blanc **INT.** Bruno Marcil (1), Nahéma Ricci (1), Frédéric Millaire-Zouvi (2), Marc Beaupré (2), Alexandre Landry (2), Maxime Genois (2), Noubi Ndiaye (2) **REV.** Noubi Ndiaye **CAST.** Marjolaine Lachance – Balustrade casting **IMA.** Vincent Gonneville **MUS.** Peter Venne **MONT.** Amélie Labrèche **SON.** Samuel Gagnon-Thibodeau, Luc Boudrias, Laurent Ouellette **D.A.** Suzel D. Smith **COIF.** Caroline Laprade **COST.** Mélanie Garcia **MAQ.** Léonie Lévesque-Robert **VFX.** Julia Aubry, Evren Boisjoli, Ricardo Santillana, Rene Allegretti – Outpost **PROD.** Annick

Blanc, Maria Gracia Turgeon – Midi La Nuit **DIST.** Chantale Pagé – Maison 4:3 **SORTIE.** 16 août 2024





## KANAVAL

**Durée : 112 minutes**

**Synopsis :** Au milieu des années 70, Rico, jeune haïtien de 9 ans est brutalement arraché à sa terre natale pour être propulsé en compagnie d’Erzulie, sa mère, sur une étrange planète baptisée Canada. Depuis leur arrivée, une distance semble s’être installée entre la mère et le fils. Pour regagner l’amour de sa maman, Rico devra appréhender ce Nouveau Monde peuplé d’individus aux us et coutumes étranges. Heureusement, il pourra compter sur Kana, son ami imaginaire tout droit venu de la mythologie haïtienne.

**RÉAL.** Henri Pardo **SCÉN.** Henri Pardo **INT.** Rayan Dieudonné (1), Penande Estime (1), Martin Dubreuil (2), Claire Jacques (2) **REV.** Rayan Dieudonné, Penande Estime **CAST.** Marie-Charlotte Aubin - Marie-Charlotte-Aubin | Casting **IMA.** Glauco Bermudez **MUS.** Brian

D’Oliveira, Noah Sherrin, Jean Hervé Joseph **MONT.** Marc Recchia **SON.** Arnaud Mellet, Michel Schillings **D.A.** Kenny Dorvil **COIF.** Jonas Gilbert **COST.** Caroline Bodson **MAQ.** Nancy Ferlatte **PROD.** Éric Idriss-Kanago, Daniela Mujica – Yzanakio, Adolf El Assal, Neigeme Glasgow-Maeda – Wady Films **DIST.** Chantale Pagé – Maison 4:3 **SORTIE.** 3 mai 2024



## LA FEMME CACHÉE

**Durée : 101 minutes**

**Synopsis :** Hantée par un passé qu'elle espérait fuir, Halima, enceinte, accepte à contrecœur que son amoureux Sylvain se joigne à elle dans la recherche de la famille qu'elle a laissée à l'étranger.

**RÉAL.** Bachir Bensaddek **SCÉN.** Maria Camila Arias, Bachir Bensaddek **INT.** Antoine Bertrand (1), Naïlia Harzoune (1), Rabah Bouberras (2), Hynda Benabdallah (2), Fatma-Zohra Mimouni (2), Athéna Henry (2) **REV.** Athéna Henry **IMA.** Alexandre Nour Desjardins **MUS.** Ramachandra Borcar **MONT.** Patrick Demers **SON.** Luc Raymond, Éric Ladouceur, Tobias Haynes **D.A.** Samuel Teisseire **COIF.** Denis Vidal **COST.** Renée Sawtelle, Valérie Gagnon-Hamel **MAQ.** Mary Jane Khalife, Marie-Laure Larrieu **PROD.** Serge Noël – Possibles Média **DIST.** Louis Dussault – K Films Amérique **SORTIE.** 9 août 2024



## LA FONTE DES GLACES

**Durée : 106 minutes**

**Synopsis :** Louise Denoncourt, une agente de libération conditionnelle, opère une aile expérimentale de réhabilitation pour meurtriers. Un nouveau détenu qu'elle doit prendre à sa charge est soupçonné d'avoir tué sa mère. Rongée par le doute, Louise s'engage dans une mission qui rapidement la dépasse. Jusqu'où ira-t-elle pour prévenir toute récidive ?

**RÉAL.** François Péloquin **SCÉN.** Sarah Lévesque, François Péloquin **INT.** Christine Beaulieu (1), Lothaire Bluteau (1), Ayana O'Shun (2), Marc Béland (2), Pierre-Paul Alain (2), Étienne Lou (2), Jean-Luc Kanapé (2), Abdelghafour Elaaziz (2) **REV.** Étienne Lou **CAST.** Nathalie Boutrie - Nathalie Boutrie Casting, François Péloquin, Sarah Lévesque, Ziad Touma **IMA.** François

Messier-Rheault **MUS.** Mathieu Charbonneau **MONT.** Carina Baccale **SON.** Frédéric Cloutier, Clovis Gouaillier, Stéphane Houle **D.A.** Marie-Pier Fortier **COIF.** Vincent Dufault **COST.** Ingrid Cadieux **MAQ.** Djina Caron **PROD.** Ziad Touma – Couzin Films **DIST.** Chantale Pagé – Maison 4:3 **SORTIE.** 22 mars 2024



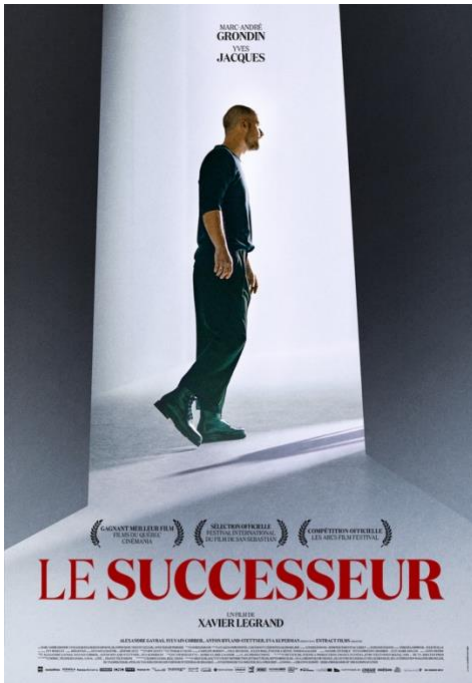
## LA LÉGENDE DU PAPILLON

**Durée : 89 minutes**

**Synopsis :** La Légende du Papillon est un long métrage d'animation pour toute la famille, un grand parcours initiatique se déroulant tout au long de la fabuleuse et périlleuse migration annuelle des papillons monarques. C'est l'histoire réconfortante de Patrick, un courageux et adorable papillon qui, même s'il est incapable de voler à cause d'une aile plus petite, veut coûte que coûte faire ce grand et hasardeux voyage.

**RÉAL.** Sophie Roy **SCÉN.** Heidi Foss, Lienne Sawatsky **MUS.** Martin Roy **MONT.** Robert Yates, Johann Bel **SON.** Christian Rivest, Stéphane Bergeron, Pascal Dauphin, Carl Tougas **PROD.** Marie-Claude Beauchamp – CarpeDiem Film & TV, Emely Christians – Ulysses Filmproduktion **DIST.** Chantale Pagé – Maison 4:3 **SORTIE.** 13 octobre 2023





## LE SUCCESSEUR (CO-PRODUCTION MAJORITAIRE)

**Durée : 112 minutes**

**Synopsis :** Heureux et accompli, Ellias devient le nouveau directeur artistique d'une célèbre maison de Haute Couture française. Quand il apprend que son père, qu'il ne voit plus depuis de nombreuses années, vient de mourir d'une crise cardiaque, Ellias se rend au Québec pour régler la succession. Le jeune créateur va découvrir qu'il a hérité de bien pire que du cœur fragile de son père.

**RÉAL.** Xavier Legrand **SCEN.** Xavier Legrand, Dominick Parenteau-Lebeuf **INT.** Marc-André Grondin (1), Yves Jacques (2), Anne-Élisabeth Bossé (2), Vincent Leclerc (2) **CAST.** Maxime Lévesque, Christopher Landais **IMA.** Nathalie Durand **MUS.** Sébastien Akchoté « SebastiaAn » **MONT.** Yorgos Lamprinos, Julie Wuillai **SON.** Julien

Roig, Paul Heymans, Thomas Berliner, Thomas Gauder **D.A.** Sylvain Lemaitre, Jérémie Sfez **COST.** Caroline Bodson **MAQ.** Isabelle Vernus **PROD.** Alexandre Gavras – KG Productions, Sylvain Corbeil – Metafilms, Anton Iffland Stettner, Eva Kuperman – Stenola Productions **DIST.** Tim Ringuette – Entract Films **SORTIE.** 2 février 2024



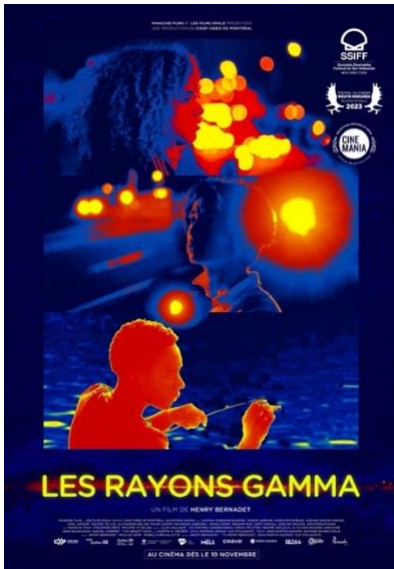
## LES JOURS HEUREUX

**Durée : 118 minutes**

**Synopsis :** Emma, cheffe d'orchestre talentueuse et étoile montante de la scène montréalaise, entretient une relation compliquée avec son père et agent Patrick. Elle doit faire face à ses émotions et décider si elle veut réussir à mener de front sa carrière et sa relation amoureuse avec Naëlle, une violoncelliste récemment séparée et mère d'un jeune garçon.

**RÉAL.** Chloé Robichaud **SCÉN.** Chloé Robichaud **INT.** Sophie Desmarais (1), Sylvain Marcel (1), Vincent Leclerc (2), Nour Belkhiria (2), Maude Guérin (2), Rayan Benmoussa (2) **REV.** Rayan Benmoussa **CAST.** Karel Quinn – Casting Karel Quinn **IMA.** Ariel Méthot **MONT.** Yvann Thibaudeau **SON.** Sylvain Bellemare, Luc Boudrias, François Goupil, Stephen De Oliveira **D.A.** Louisa Schabas **COIF.** Line Lévesque **COST.** Francesca Chamberland **MAQ.** Djina Caron, Élisabeth Lalonde

**VFX** Jean-François Ferland « Jafaz », Marie-Claude Lafontaine - Alchimie 24, Vincent Scotti **PROD.** Pierre Even – Item 7 **DIST.** Chantale Pagé – Maison 4 :3 **SORTIE.** 20 octobre 2023

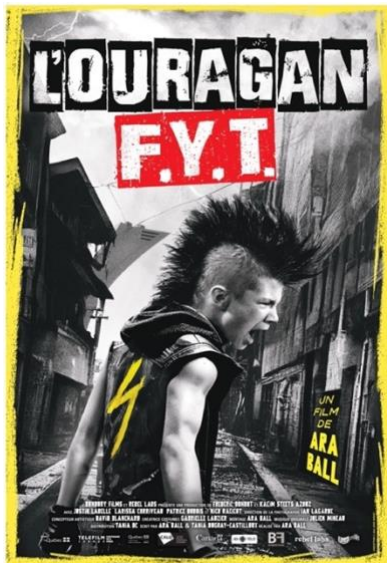


## LES RAYONS GAMMA

**Durée : 99 minutes**

**Synopsis :** Il y a Abdel, dont la vie tranquille est chamboulée par l'arrivée de son cousin extraverti qu'il héberge pour l'été. Obligé de partager sa chambre et ses amis, Abdel perd le contrôle. Il y a Fatima, qui aspire à une existence plus stable et débute un nouvel emploi de caissière à l'épicerie. En cachant sa double vie et en mentant à sa meilleure amie, Fatima risque de tout perdre. Puis il y a Toussaint, un jeune solitaire qui travaille dans une animalerie. En allant à la pêche, il trouve une bouteille échouée et un message à l'intérieur. Et il y a aussi le quartier montréalais de St-Michel, une voiture téléguidée, un château pastel qui borde l'autoroute, des rencontres marquantes, et des rayons qui transpercent tout.

**RÉAL.** Henry Bernadet **SCÉN.** Henry Bernadet, Isabelle Brouillette, Nicolas Krief **INT.** Chaimaa Zineddine Elidrissi (1), Chris Kanyembuga (1), Yassine Jabrane (1), Hani Laroum (2) **REV.** Chris Kanyembuga, Hani Laroum, Chaimaa Zineddine Elidrissi, Yassine Jabrane **CAST.** Henry Bernadet, Marie-Anne Sergerie - Coop vidéo de Montréal, Victor Tremblay-Blouin – Casting VTB **IMA.** Natan B. Foisy, Philémon Crête, Philippe Saint-Gelais **MUS.** Mathieu Charbonneau, Simon Trottier, Maxime Veilleux **MONT.** Jules Saulnier **SON.** Benoît Dame, Martin M. Messier, Olivier Rogers-Larouche, Samuel Carrier, Aras Bukauskas **D.A.** Sylvie Desmarais, Henry Bernadet **PROD.** Henry Bernadet, Vuk Stojanović, Jean-Martin Gagnon– Coop Vidéo de Montréal **DIST.** Sébastien Létourneau – Les Films Opale **SORTIE.** 10 novembre 2023



## L'OURAGAN F.Y.T.

**Durée : 109 minutes**

**Synopsis :** Hochelaga, 1991. Delphis, 11 ans, grandit dans un quartier défavorisé et un milieu familial instable. Un soir, il décide de prendre le contrôle de sa vie et devient L'Ouragan. Armé d'un éclair sur son bandeau et le doigt d'honneur bien haut, il erre comme bon lui semble, dans un monde qui n'a pas de place pour lui. La police et la DPJ à ses trousses, il laisse une mère en détresse et fait des rencontres marquantes dans la rue.

**RÉAL.** Ara Ball **SCÉN.** Ara Ball, Tania Duguay-Castilloux **INT.** Justin Labelle (1), Larissa Corriveau (1), Patrice Dubois (1), Gabrielle B. Thuot (2), Nico Racicot (2), David Giguère (2), Joanie Guérin (2), Antoine Olivier Pilon (2), Émile Schneider (2) **REV.** Justin Labelle, Gabrielle B. Thuot **CAST.** Tania Duguay-Castilloux **IMA.** Ian Lagarde **MUS.** Julien Mineau **MONT.** Ara Ball **SON.** Luc Raymond, Éric Ladouceur, Maxime Dumesnil **D.A.** David Blanchard **COIF.** Yannick Fabregue **COST.** Gabrielle Lauzier **MAQ.** Catherine Brunelle **PROD.** Kacim Steets Azouz – Rebel Labs, Frederic Bohbot – Bunbury Films **DIST.** Francis Ouellette – FunFilm Distribution **SORTIE.** 17 mai 2024



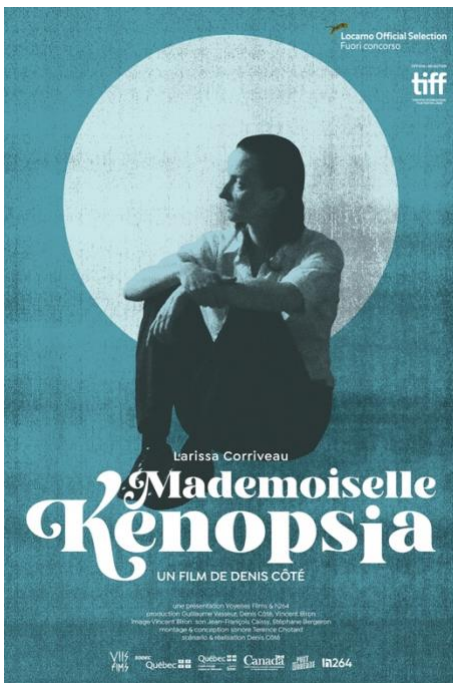
## LUCY GRIZZLI SOPHIE

**Durée : 89 minutes**

**Synopsis :** Sophie est une femme traquée, traumatisée. Cherchant à fuir sa réalité, elle atterrit dans un B&B à des centaines de kilomètres de chez elle. Elle y est accueillie par Martin, qui occupe les lieux avec sa tante, Louise. Au fil de soirées bien arrosées, les langues se délient et une troublante complicité se profile entre l'homme et la voyageuse... Et si la présence de Sophie dans ce bled perdu n'était pas si fortuite? Lucy Grizzli Sophie est un thriller psychologique prenant, excitant, mais surtout, terriblement pertinent.

**RÉAL.** Anne Émond **SCÉN.** Catherine-Anne Toupin **INT.** Catherine-Anne Toupin (1), Guillaume Cyr (1), Marjorie Armstrong (2), Lise Roy (2), David Bélizaire (2) **REV.** Marjorie Armstrong, David Bélizaire **CAST.** Tania Arana

– Casting Tania Arana **IMA.** Olivier Gossot **MUS.** Martin Léon **MONT.** Richard Comeau, François Jaros **SON.** Christian Rivest, Sylvain Brassard, Yann Cleary **D.A.** David Pelletier **COIF.** Martin Lapointe **COST.** Noémi Poulin **MAQ.** Djina Caron **VFX.** Alain Lachance, Marc-Antoine Rousseau, Marie-Claude Lafontaine – Alchimie 24 **PROD.** Félize Frappier – Azimut Films, Louis-Philippe Drolet, Louis Morissette – KO24 **DIST.** Victor Rego, Isabelle Huche – Sphère Films **SORTIE.** 23 février 2024



## MADemoisELLE KENOPSIA

**Durée : 80 minutes**

**Synopsis :** Décidée à acquitter sa tâche avec dévouement, une femme s'obsède à surveiller et occuper des intérieurs anonymes. À la fois gardienne des lieux et présence fantomatique, elle devient écho à notre rapport au temps, à la solitude et à la mélancolie des espaces vidés d'activité humaine.

**RÉAL.** Denis Côté **SCÉN.** Denis Côté **INT.** Larissa Corriveau (1), Evelyne de la Chenelière (2), Olivier Aubin (2) **IMA.** Vincent Biron **MONT.** Terence Chotard **SON.** Terence Chotard, Stéphane Bergeron, Jean-François Caissy **PROD.** Guillaume Vasseur – Voyelles Films, Denis Côté, Vincent Biron **DIST.** Stéphanie Demers – H264 **SORTIE.** 8 décembre 2023





## NOS BELLES-SŒURS

**Durée : 102 minutes**

**Synopsis :** Germaine Lauzon, ménagère, gagne un million de timbres qui, croit-elle, lui permettront d'accéder au bonheur et à un nouveau monde auquel elle rêve depuis si longtemps. Elle invite ses sœurs, belles-sœurs et voisines à un party de collage de timbres. Mais, sa joie et son plaisir feront des jalouses...

**RÉAL.** René Richard Cyr **SCÉN.** René Richard Cyr **INT.** Geneviève Schmidt (1), Isabelle Blais (2), Valérie Blais (2), Anne-Élisabeth Bossé (2), Jeanne Bellefeuille (2), Ariane Moffatt (2), Guillaume Cyr (2), Benoît Brière (2), René Richard Cyr (2), Véronic DiCaire (2), Charles-Aubey Houde (2), Yves Jacques (2), Steve Laplante (2), Diane Lavallée (2), Maxime Le Flaguais (2), Véronique Le Flaguais (2), Debbie Lynch-White (2), Pierrette

Robitaille (2), Guylaine Tremblay (2) **REV.** Jeanne Bellefeuille, Ariane Moffatt **CAST.** Lucie Robitaille, Dandy Thibaudeau – Casting Lucie Robitaille **IMA.** Yves Bélanger **MUS.** Daniel Bélanger **MONT.** Arthur Tarnowski **SON.** Marie-Claude Gagné, Luc Boudrias, Martin Desmarais, François Arbour **D.A.** Jules Ricard **COIF.** Daniel Jacob **COST.** Francesca Chamberland **MAQ.** Catherine Lavoie **VFX.** Marie-Claude Lafontaine, Sébastien Chartier – Alchimie 24 **PROD.** Denise Robert – Cinémaginaire **DIST.** Yoann Sauvageau – TVA Films **SORTIE.** 11 juillet 2024



## QUITTER LA NUIT

**Durée : 110 minutes**

**Synopsis :** Une nuit, une femme en danger appelle la police. Anna prend l'appel. Un homme est arrêté. Les semaines passent, la justice cherche des preuves, Aly, Anna et Dary font face aux échos de cette nuit qu'ils ne parviennent pas à quitter.

**RÉAL.** Delphine Girard **SCÉN.** Delphine Girard **INT.** Anne Dorval (2) **CAST.** Christophe Hermans, Angèle Bardoux **IMA.** Juliette Van Dormael **MUS.** Ben Shemie **MONT.** Damien Keyeux **SON.** Marie-Pierre Grenier, Bernard Gariépy-Strobl, Pablo Villegas, Lucas Le Bart **D.A.** Eve Martin **COIF.** Pascal Joris **COST.** Oriol Nogues **MAQ.** Saori Matsui **PROD.** Jacques-Henri Bronckart – Versus production, Sarah Mannering, Fanny Drew – Colonelle films, Carole Scotta, Barbara Letellier - Haut et Court, Michiel Dhont, Lukas Dhont – The Reunion **DIST.** Tim Ringuette – Entract Films **SORTIE.** 8 mars



## RICHÉLIEU

**Durée : 89 minutes**

**Synopsis :** Nouvellement embauchée à titre de traductrice français-espagnol dans une usine employant des ouvriers guatémaltèques, une jeune femme entreprend avec ces derniers une résistance quotidienne pour lutter contre l'exploitation dont ils sont victimes.

**RÉAL.** Pier-Philippe Chevigny **SCÉN.** Pier-Philippe Chevigny **INT.** Ariane Castellanos (1), Nelson Coronado (1), Micheline Bernard (2), Eve Duranceau (2), Marc-André Grondin (2), Luis Oliva (2) **REV.** Ariane Castellanos, Nelson Coronado **CAST.** Ariane Castellanos **IMA.** Gabriel Brault Tardif **MUS.** Félicia Atkinson **MONT.** Amélie Labrèche **SON.** Jérôme Gonthier, Johann Nallet, Philippe Lecoœur **D.A.** Yola van Leeuwenkamp **COIF.** Myriam Desrosiers **COST.** Kelly-Anne Bonieux **MAQ.**

Marianne Pelletier **PROD.** Geneviève Gosselin-G. – Le Foyer Films **DIST.** Martin Desroches – FunFilm Distribution **SORTIE.** 1<sup>er</sup> septembre 2023



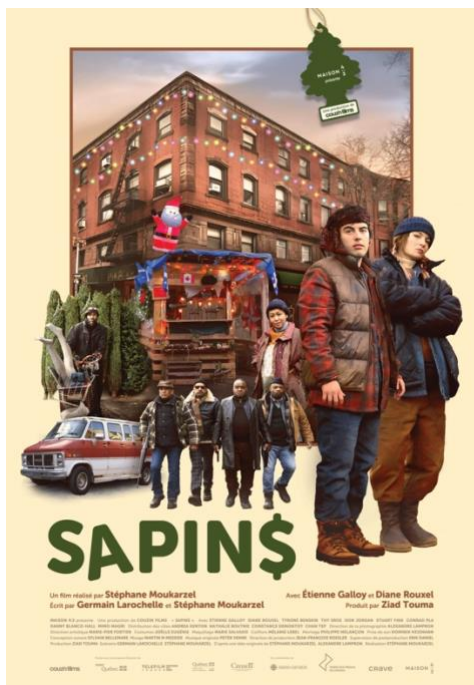
## RU

**Durée : 117 minutes**

**Synopsis :** Après une traversée périlleuse en mer et un séjour éprouvant en Malaisie, la jeune Vietnamienne Tinh et sa famille arrivent au Québec où elles entreprennent leur nouvelle vie. Grâce à l'accueil chaleureux de tous, dont de la famille qui les parraine, Tinh s'adapte lentement à sa réalité. De nature timide et réservée, Tinh devra puiser au plus profond d'elle-même la détermination nécessaire pour surmonter les nombreuses épreuves, soit apprendre une nouvelle langue, découvrir une nouvelle culture, s'adapter à une nouvelle vie au Québec.

**RÉAL.** Charles-Olivier Michaud **SCÉN.** Jacques Davidts **INT.** Chloé Djandji (1), Karine Vanasse (2), Chantal Thuy (2), Jean Bui (2), Mali Corbeil Gauvreau (2), Patrice Robitaille (2) **REV.** Chloé Djandji, Jean Bui **CAST.** Nathalie Boutrie – Nathalie Boutrie Casting, Geneviève

Hébert – Geneviève Hébert casting **IMA.** Jean-François Lord **MUS.** Michel Corriveau **MONT.** Claude Palardy **SON.** Guillaume Daoust, Pierre-Jules Audet, Hans Laitres **D.A.** Marie-Hélène Lavoie **COIF.** Vincent Dufault **COST.** Rosalie Clermont **MAQ.** Dominique T. Hasbani **PROD.** Marie-Alexandra Forget, André Dupuy – Amalga **DIST.** Patrick Roy – Immina Films **SORTIE.** 24 novembre 2023



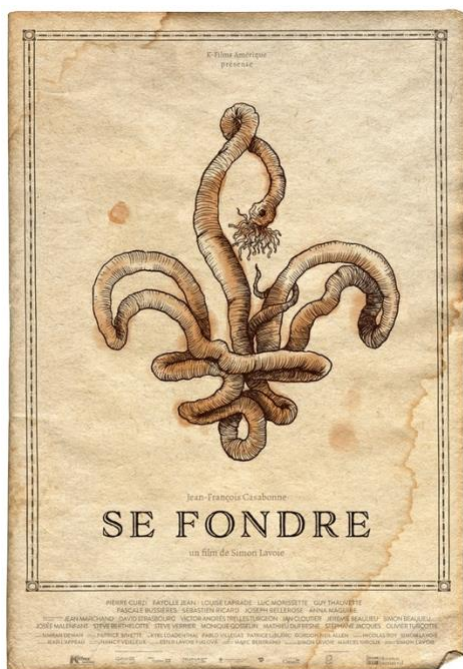
## SAPINS

**Durée : 111 minutes**

**Synopsis :** Rémi, 21 ans, quitte son berceau natal de La Tuque au Québec pour aller vendre des sapins de Noël à New York dans le but de rembourser une dette menaçant son avenir. Largué au fin fond du Bronx, il fera la rencontre de Laura, une activiste française pince-sans-rire, qui sera sa collègue pour le prochain mois. Ensemble, ils vont découvrir la vibrante communauté peuplant leur coin de rue et vont apprendre à survivre aux épreuves toutes aussi absurdes que dramatiques que leur réserve le monde sauvage de la vente de sapins.

**RÉAL.** Stéphane Moukarzel **SCÉN.** Germain Larochelle, Stéphane Moukarzel **INT.** Étienne Galloy (1), Diane Rouxel (1), Thy Sros (2), Mimo Magri (2), Don Jordan (2), Conrad Pla (2), Stuart Fink (2), Tyrone Benskin (2),

Danny Blanco-Hall (2) **REV.** Thy Sros, Mimo Magri **CAST.** Andrea Kenyon – Kenyon-Wells Casting, Nathalie Boutrie - Nathalie Boutrie Casting, Constance Demontoy, Chan Tep **IMA.** Alexandre Lampron **MUS.** Peter Venne **MONT.** Philippe Melançon **SON.** Sylvain Bellemare, Martin M Messier, Dominik Heizmann **D.A.** Marie-Pier Fortier **COIF.** Mélanie Lebel **COST.** Joëlle Eugénie **MAQ.** Marie Salvado **PROD.** Ziad Touma – Couzin Films **DIST.** Chantale Pagé – Maison 4:3 **SORTIE.** 22 décembre 2023



## SE FONDRE

**Durée : 112 minutes**

**Synopsis :** Des prisonniers politiques québécois, purgeant des sentences à perpétuité, meurent les uns après les autres dans la cellule de leur prison.

**RÉAL.** Simon Lavoie **SCÉN.** Simon Lavoie **INT.** Jean-François Casabonne (1), Monique Gosselin (2), Pierre Curzi (2) **CAST.** Simon Lavoie **IMA.** Simran Dewan **MUS.** Jean L'Appeau **MONT.** Nicolas Roy, Simon Lavoie **SON.** Patrice LeBlanc, Gordon Neil Allen, Pablo Villegas, Kyel Loadenthal **D.A.** Patrick Binette **COIF.** Nancy Veilleux **COST.** Ester Lavoie Fialová **MAQ.** Nancy Veilleux **VFX.** Marc Hall – A.A. Studios **PROD.** Simon Lavoie **DIST.** Louis Dussault – K-Films Amérique **SORTIE.** 28 juin 2024



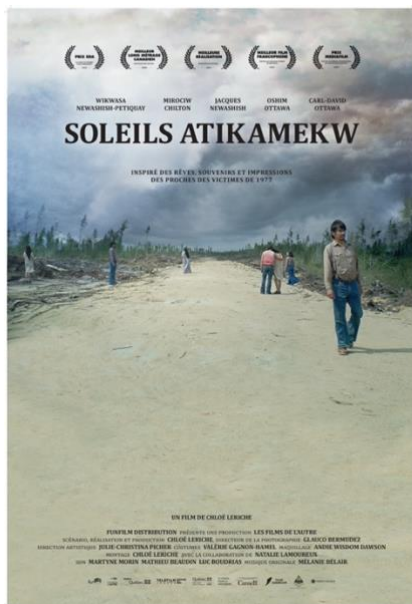


## SIMPLE COMME SYLVAIN

**Durée : 111 minutes**

**Synopsis :** Sophia, 40 ans, qui souffre en permanence de migraines, professeure de philosophie à l'université du troisième âge, vit en couple depuis dix ans avec Xavier, professeur de science politique. Ils ont une vie confortable et leur couple est plutôt stable malgré une vie sexuelle en veilleuse. Ils ne s'en plaignent pas, mais visiblement, quelque chose est bien éteint de ce côté-là. En contrepartie, ils ont une vie sociale riche et heureuse entre leurs amis et beaux-parents respectifs. L'existence de Sophia bascule le jour où elle fait la rencontre de Sylvain, un entrepreneur des Laurentides aux antipodes de son mode de vie. À l'aube de l'hiver, elle quittera tout pour vivre cette passion brûlante. Peut-être la dernière de sa vie.

**RÉAL.** Monia Chokri **SCÉN.** Monia Chokri **INT.** Magalie Lépine-Blondeau (1), Pierre-Yves Cardinal (1), Steve Laplante (2), Francis-William Rhéaume (2) **CAST.** Annie Saint-Pierre **IMA.** André Turpin **MUS.** Emile Sornin **MONT.** Pauline Gaillard **SON.** François Grenon, Julien Roig, Olivier Guillaume **D.A.** Colombe Raby **COIF.** Ann-Louise Landry **COST.** Guillaume Laflamme **MAQ.** Adriana Verbert **PROD.** Nancy Grant, Sylvain Corbeil – Metafilms, Nathanaël Karmitz, Elisha Karmitz – mk2 Films **DIST.** Patrick Roy – Immina Films **SORTIE.** 22 septembre 2023



## SOLEILS ATIKAMEKW

**Durée : 103 minutes**

**Synopsis :** Le 26 juin 1977 un véhicule tombe dans une rivière entre Manawan et Saint-Michel-des-Saints. Deux Québécois blancs s'en tirent, mais cinq Atikamekw perdent la vie. Si la police conclut à un accident, pour les familles des victimes, des questions demeurent sans réponse.

**RÉAL.** Chloé Leriche **SCÉN.** Chloé Leriche **INT.** Mirociw Chilton (2), Carl-David Ottawa (2), Wikwasa Newashish-Petiquay (2), Oshim Ottawa (2), Jacques Newashish (2) **REV.** Mirociw Chilton, Wikwasa Newashish-Petiquay, Oshim Ottawa, Carl-David Ottawa **CAST.** Chloé Leriche **IMA.** Glauco Bermudez **MUS.** Mélanie Belair **MONT.** Chloé Leriche, Natalie Lamoureux **SON.** Mathieu Beaudin, Luc Boudrias, Martyne Morin **D.A.** Julie-Christina Picher **COST.** Valérie Gagnon-Hamel **MAQ.** Andie Wisdom Dawson **PROD.** Chloé Leriche – Les Films de l'Autre **DIST.** Martin Desroches – FunFilm Distribution **SORTIE.** 5 avril 2024



## SOLO

**Durée : 101 minutes**

**Synopsis :** SOLO raconte l'histoire de Simon, étoile montante de la scène drag queen de Montréal. C'est le coup de foudre lorsqu'il rencontre Olivier, la nouvelle recrue du bar-spectacle où il se produit. Alors que Simon croit vivre une électrisante histoire d'amour, il s'installe entre eux une dynamique toxique et destructrice. En parallèle, Claire, la mère de Simon, célèbre chanteuse d'opéra, revient travailler au pays après 15 ans d'absence. Fasciné par cette femme qu'il ne connaît presque plus mais qu'il idéalise, Simon s'obstine à essayer de créer un lien avec elle. Fragilisé par l'échec de ces deux amours impossibles, Simon n'aura d'autre choix que de se rendre compte qu'il mérite mieux.

**RÉAL.** Sophie Dupuis **SCÉN.** Sophie Dupuis **INT.**

Théodore Pellerin (1), Félix Maritaud (1), Vlad Alexis (2), Alice Moreault (2), Anne-Marie Cadieux (2) **CAST.** Jean-François Quesnel **IMA.** Mathieu Laverdière **MUS.** Charles Lavoie **MONT.** Marie-Pier Dupuis, Dominique Fortin, Maxim Rheault **SON.** Patrice LeBlanc, Luc Boudrias, Jean Camden **D.A.** Elise de Blois **COIF.** Nermin Grbic **COST.** Cédric Quenneville **MAQ.** Marie Salvado **PROD.** Etienne Hansez – Bravo Charlie **DIST.** Armand Lafond – Axia Films **SORTIE.** 15 septembre 2023



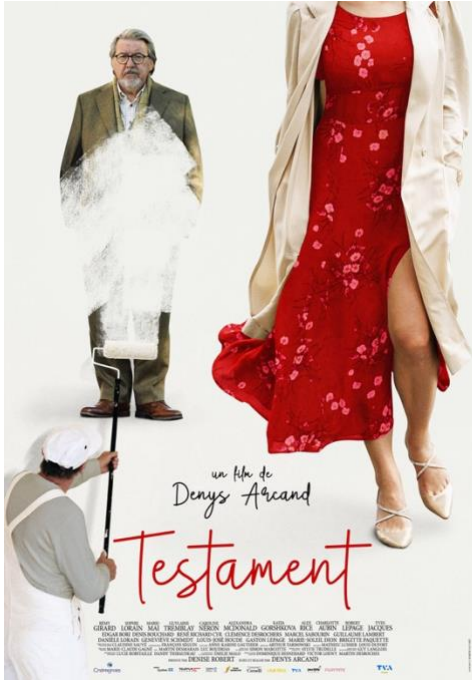
## SUR LA TERRE COMME AU CIEL

**Durée : 109 minutes**

**Synopsis :** Les sœurs Clara et Sarah Gagnon (16 et 18 ans) et leurs parents vivent depuis toujours au sein d'un groupe chrétien évangélique établi à la campagne, en marge de la société. Le jour où Sarah disparaît soudainement, l'univers de Clara s'effondre. Croyant sa sœur à Montréal, Clara s'enfuit à son tour dans l'espoir de la ramener "dans le droit chemin".

**RÉAL.** Nathalie Saint-Pierre **SCÉN.** Marika Lhoumeau, Nathalie Saint-Pierre **INT.** Lou Thompson (1), Édith Cochrane (1), Philomène Bilodeau (2), Édith Dandenault (2), Dominik Dagenais (2) **REV.** Lou Thompson **CAST.** Nathalie Saint-Pierre **IMA.** Nathalie Moliavko-Visotzky **MONT.** Nathalie Saint-Pierre **SON.** Olivier Calvert, Hans Laitres, Gilles Corbeil **D.A.** Yves Fontigny **COIF.** Philippe Athlan, Jenny-May

Quinn **COST.** Marilyn Garceau **MAQ.** Johanne Doyon **PROD.** Nathalie Saint-Pierre – Extérieur Nuit **DIST.** Armand Lafond – Axia Films **SORTIE.** 12 avril 2024



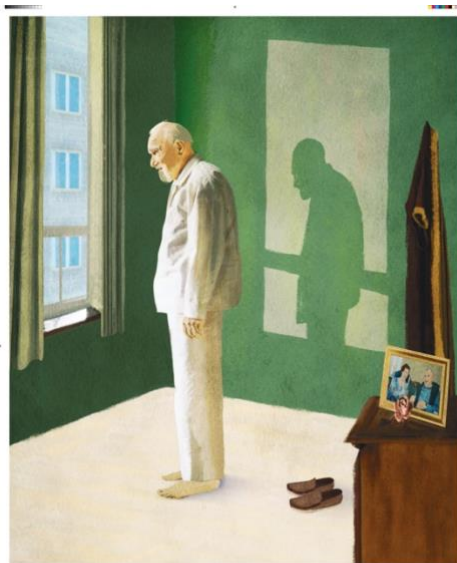
## TESTAMENT

**Durée : 116 minutes**

**Synopsis :** Dans une ère d'évolution identitaire, Jean-Michel Bouchard, un célibataire de 70 ans, a perdu tous ses repères dans cette société. Il habite dans une maison pour aînés située dans un édifice patrimonial, dirigée avec soin et précision par Suzanne Francoeur. Leur quiétude est bousculée par l'arrivée de jeunes activistes qui exigent la destruction d'une fresque historique. Dépassé par une époque dominée par la rectitude politique, Jean-Michel retrouvera foi en l'humanité avec la naissance d'un amour inattendu.

**RÉAL.** Denys Arcand **SCÉN.** Denys Arcand **INT.** Sophie Lorain (1), Rémy Girard (1), Charlotte Aubin (2), Denis Bouchard (2), René Richard Cyr (2), Clémence Desrochers (2), Yves Jacques (2), Guillaume Lambert (2), Robert Lepage (2), Caroline Néron (2), Alex Rice

(2), Marcel Sabourin (2), Guylaine Tremblay (2), Edgar Bori (2), Katia Gorshkova (2), Marie-Mai (2), Alexandra McDonald (2) **REV.** Edgar Bori, Katia Gorshkova, Marie-Mai, Alexandra McDonald **CAST.** Lucie Robitaille, Dandy Thibaudeau – Casting Lucie Robitaille **IMA.** Claudine Sauvé **MUS.** Louis Dufort, Mathieu Lussier **MONT.** Arthur Tarnowski **SON.** Marie-Claude Gagné, Luc Boudrias, Martin Desmarais **D.A.** François Séguin **COIF.** Debra Johnson **COST.** Anne-Karine Gauthier **MAQ.** Catherine Lavoie **VFX.** Jean-François « Jafaz » Ferland, Marie-Claude Lafontaine – Alchimie 24 **PROD.** Denise Robert – Cinémaginaire **DIST.** Yoann Sauvageau – TVA Films **SORTIE.** 5 octobre 2023



## TU NE SAURAS JAMAIS

**Durée : 95 minutes**

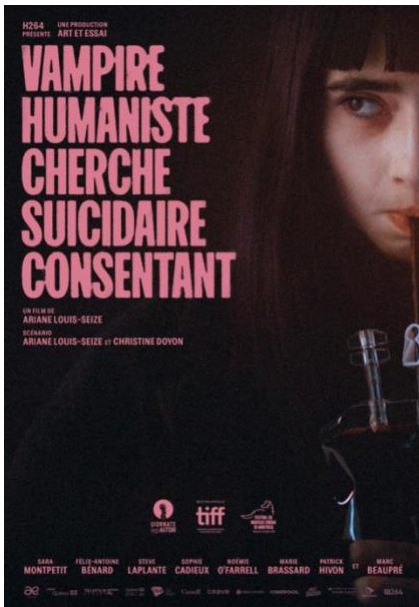
**Synopsis :** Isolé dans sa chambre de résidence, un vieil homme mettra tout en œuvre pour revoir la femme qu'il aime une dernière fois.

**RÉAL.** Robin Aubert **SCÉN.** Robin Aubert, Julie Roy **INT.** Martin Naud (1), Sarah Keïta (2), Jean-Marie Lapointe (2), Marie-Hélène Brousseau (2) **REV.** Martin Naud **CAST.** Julie Breton **IMA.** Steeve Desrosiers **MONT.** Robin Aubert **SON.** Mélanie Gauthier, Stéphane Bergeron, Yann Cleary **D.A.** Colombe Raby **COIF.** Josianne Lacoste **COST.** Éric Poirier **MAQ.** Josianne Lacoste **PROD.** Etienne Hansez– Bravo Charlie **DIST.** Armand Lafond – Axia Films **SORTIE.** 10 novembre 2023

TU NE SAURAS JAMAIS

UN FILM DE ROBIN AUBERT





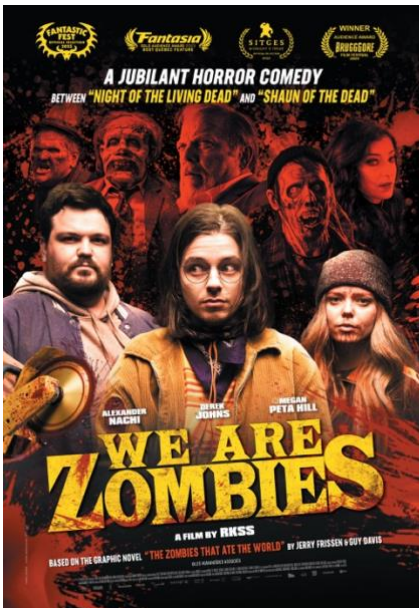
## VAMPIRE HUMANISTE CHERCHE SUICIDAIRE CONSENTANT

**Durée : 90 minutes**

**Synopsis :** Sasha est une jeune vampire avec un grave problème : elle est trop humaniste pour mordre ! Lorsque ses parents, exaspérés, décident de lui couper les vivres, sa survie est menacée. Heureusement pour elle, Sasha fait la rencontre de Paul, un adolescent solitaire aux comportements suicidaires qui consent à lui offrir sa vie. Ce qui devait être un échange de bons procédés se transforme alors en épopée nocturne durant laquelle les deux nouveaux amis chercheront à réaliser les dernières volontés de Paul avant le lever du soleil.

**RÉAL.** Ariane Louis-Seize **SCÉN.** Ariane Louis-Seize, Christine Doyon **INT.** Sara Montpetit (1), Félix-Antoine

Bénard (1), Marie Brassard (2), Sophie Cadieux (2), Steve Laplante (2), Noémie O'Farrell (2) **REV.** Félix-Antoine Bénard **CAST.** Tania Arana – Casting Tania Arana **IMA.** Shawn Pavlin **MUS.** Pierre-Philippe Côté **MONT.** Stéphane Lafleur **SON.** Marie-Pierre Grenier, Simon Gervais, Luc Boudrias, Thierry Bourgault D'Amico **D.A.** Ludovic Dufresne **COIF.** Jean-Luc Lapierre **COST.** Kelly-Anne Bonieux **MAQ.** Tania Guarnaccia **VFX.** Marie-Claude Lafontaine, Jean-François « Jafaz » Ferland, Simon Beaupré **PROD.** Jeanne-Marie Poulain, Line Sander Egede – Art et essai **DIST.** Stéphanie Demers – H264 **SORTIE.** 13 octobre 2023



## WE ARE ZOMBIES [NOUS, LES ZOMBIES]

**Durée : 80 minutes**

**Synopsis :** Dans une ville infestée de NON-VIVANTS - alias des zombies non cannibales - trois fainéants à la recherche d'argent facile doivent combattre des petits truands et une mégacorporation au dessein malfaisant pour sauver leur grand-mère kidnappée.

**RÉAL.** Anouk Whissell, Yoann-Karl Whissell, François Simard **SCÉN.** Anouk Whissell, Yoann-Karl Whissell, François Simard **INT.** Alexandre Nachi (1), Derek Johns (1), Megan Peta Hill (1), Rosemarie Sabor (2), Guy Nadon (2), Benz Antoine (2), Stéphane Demers (2), Marc-André Boulanger (2), Patrick Emmanuel Abellard (2) **REV.** Rosemarie Sabor **CAST.** Marie-Charlotte Aubin – Marie-Charlotte Aubin Casting **IMA.** Jean-Philippe Bernier **MUS.**

Jean-Philippe Bernier, Jean-Nicolas Leupi - LE MATOS **MONT.** Joris Laquittant, François Simard **SON.** Benoît Gargonne, Johann Nallet, Lionel Guenoun, Olivier Péria **D.A.** Sylvain Lemaitre **COIF.** Yannick Fabregue **COST.** Éric Poirier **MAQ.** Catherine Brunelle, Bruno Gatien, Rémy Couture, Vicky Limkalan **PROD.** Laurent Baudens, Gael Nouaille – Borsalino Productions, Christian Larouche – Christal Films Productions, Didar Domehri – Maneki Films **DIST.** Christian Larouche, Sébastien Létourneau – Les Films Opale **SORTIE.** 17 juillet 2024